Regulamin konkursu pieknego czytania



***O, gdybym kiedy dożył tej pociechy,
Żeby te księgi zbłądziły pod strzechy***

 Adam Mickiewicz ***Pan Tadeusz***

1. Cele konkursu:
1. Popularyzacja pięknego czytania.
2. Rozbudzenie pasji czytania.
3. Doskonalenie umiejętności wyraźnego i wyrazistego czytania głośnego.
4. Inspirowanie młodzieży do poznawania ważnych tekstów literatury polskiej.
5. Upowszechnienie znajomości „Pana Tadeusza” Adama Mickiewicza.
2. Organizatorzy: Anna Wargacka, Sylwia Ziemba.
3. Uczestnicy:
1. Konkurs jest adresowany do uczniów klas IV-VIII szkoły podstawowej oraz III klasy gimnazjum.
4. Repertuar:
1. Konkurs obejmuje utwór Adama Mickiewicza pt. „Pan Tadeusz”.
5. Ustalenia regulaminowe:
1. Każdy uczestnik biorący udział w konkursie losuje do odczytania fragment „Pana Tadeusza”. Przez 5 minut zapoznaje się z nim a następnie przystępuje do pięknego czytania.
2. Oceny dokona jury konkursowe, w skład którego wchodzą organizatorzy oraz inni specjaliści w zakresie przekazu żywego słowa.
3. W ocenie będą brane pod uwagę:
Technika czytania:
-płynność,
-stan usterek technicznych (potknięcia, wtręty, przekształcenia tekstu),
-poprawność artykulacji,
-wyrazistość mowy,
-tempo czytania.

Stosowanie środków ekspresji artystycznej:
-pauzowanie, tempo jako środek ekspresji, modulacja głosu, głośność, natężenie głosu, akcent zdaniowy (logiczny), tzw. intuicja artystyczna, klimat czytania, inne elementy wyrazu artystycznego.

Ogólny wyraz artystyczny:
- postawa, sposób trzymania tekstu, kierunek wzroku (kontakt z odbiorcą), strój, zachowanie czytającego, radzenie sobie z tremą.

Decyzje jury są ostateczne i niepodważalne.

4. Wyłonieni zwycięzcy otrzymują dyplomy, celującą ocenę cząstkową z języka polskiego i pozytywną uwagę zachowania. Laureat otrzyma tytuł Mistrza Pięknego Czytania.

5. Termin konkursu: 12 marca 2019r. o godz. 9.55.