Regulamin konkursu pieknego czytania



***O, gdybym kiedy dożył tej pociechy,   
Żeby te księgi zbłądziły pod strzechy***

Adam Mickiewicz ***Pan Tadeusz***

1. Cele konkursu:  
   1. Popularyzacja pięknego czytania.  
   2. Rozbudzenie pasji czytania.  
   3. Doskonalenie umiejętności wyraźnego i wyrazistego czytania głośnego.  
   4. Inspirowanie młodzieży do poznawania ważnych tekstów literatury polskiej.  
   5. Upowszechnienie znajomości „Pana Tadeusza” Adama Mickiewicza.
2. Organizatorzy: Anna Wargacka, Sylwia Ziemba.
3. Uczestnicy:  
   1. Konkurs jest adresowany do uczniów klas IV-VIII szkoły podstawowej oraz III klasy gimnazjum.
4. Repertuar:  
   1. Konkurs obejmuje utwór Adama Mickiewicza pt. „Pan Tadeusz”.
5. Ustalenia regulaminowe:  
   1. Każdy uczestnik biorący udział w konkursie losuje do odczytania fragment „Pana Tadeusza”. Przez 5 minut zapoznaje się z nim a następnie przystępuje do pięknego czytania.   
   2. Oceny dokona jury konkursowe, w skład którego wchodzą organizatorzy oraz inni specjaliści w zakresie przekazu żywego słowa.   
   3. W ocenie będą brane pod uwagę:   
   Technika czytania:  
   -płynność,  
   -stan usterek technicznych (potknięcia, wtręty, przekształcenia tekstu),  
   -poprawność artykulacji,  
   -wyrazistość mowy,  
   -tempo czytania.  
     
   Stosowanie środków ekspresji artystycznej:  
   -pauzowanie, tempo jako środek ekspresji, modulacja głosu, głośność, natężenie głosu, akcent zdaniowy (logiczny), tzw. intuicja artystyczna, klimat czytania, inne elementy wyrazu artystycznego.  
     
   Ogólny wyraz artystyczny:  
   - postawa, sposób trzymania tekstu, kierunek wzroku (kontakt z odbiorcą), strój, zachowanie czytającego, radzenie sobie z tremą.  
     
   Decyzje jury są ostateczne i niepodważalne.  
     
   4. Wyłonieni zwycięzcy otrzymują dyplomy, celującą ocenę cząstkową z języka polskiego i pozytywną uwagę zachowania. Laureat otrzyma tytuł Mistrza Pięknego Czytania.

5. Termin konkursu: 12 marca 2019r. o godz. 9.55.